

# JUSTICIA INFINITA (6)

LA TRINCHERA DEL HUMOR... CON ANIMUS JOCANDI

## SE BUSCA

A los mashis del ex-Mashi para que informen si la ayuda para movilizarlo entre Bogotá y Guayaquil es 'one way' o 'round trip'



## PURA FICCIÓN // CICUTA

### Al son que les tocan, las ovejas ba(i)lan

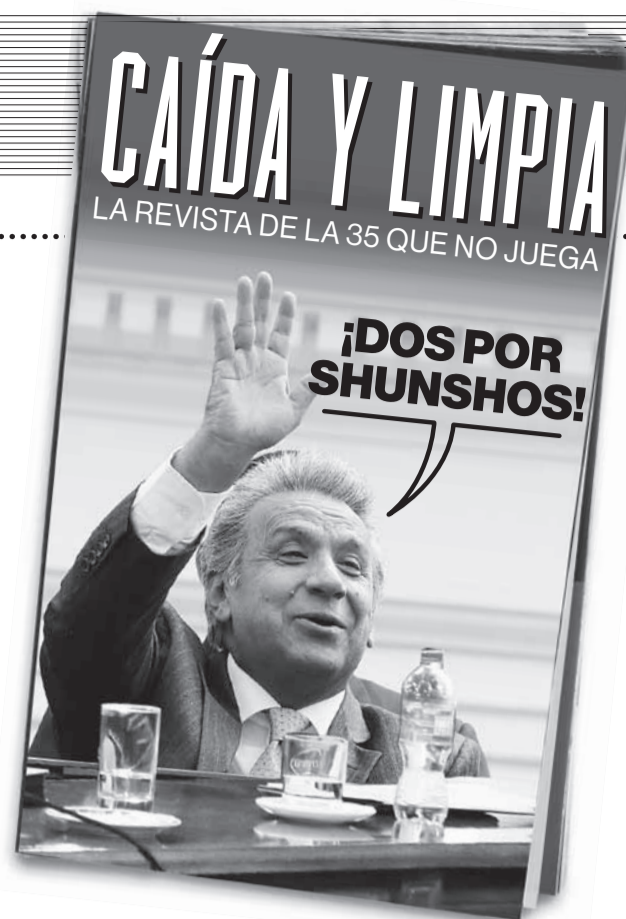
Los decretos leninistas-larreístas despertaron los conocimientos adormilados de todo un redil de constitucionalistas de pura cepa. Uno abandonó el avión de Tame para decir que tales decretos son voluntarios-obligatorios. Otro, que ahora sí se puede y se debe ejercer el derecho a la resistencia.

Lo cierto es que todo depende del cristal con que se mire. Bajo la lupa verde-meece, lo que antes era un justificadísimo decreto de La Concordia ahora es un injustificable decreto de la discordia. Y en el Ecuador de hoy sí se atenta contra la libertad de expresión.

Para ser del todo francos, este es un mantelazo corregido y aumentado, pero ni con todo eso, ni con comensales como los del Fondo Monetario, se arregla 'la mesa servida'.

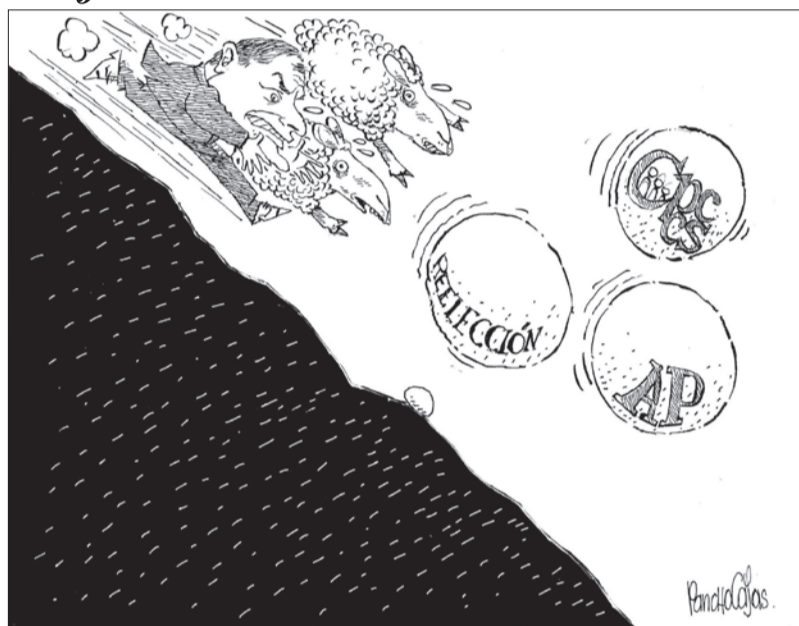
Mauricio, en cambio, no será un experto en transporte, pavimentaciones, quitocables o contaminación, pero es buenazo para desarmar puentes. Y qué mejor si es un 'bailey'.

Escuchado en medio del gran trajín provocado por el juicio a un inocente y la comparencia de ilustres personalidades: 'jamás he robado un dólar ni pienso volver a hacerlo'.



## SUERTE O MUERTE // PANCHO

### ¡Atajaaaa...!



## EL RETORNO // DEL CHEF BELGA

### Menú de fiestas, picadas y picados

acompañando a Vicente dejé mi jubilación belga para atender el menú del transatlántico periplo, como en mis tiempos de ecuatoriano de 'Toque Blanco' y banquetes con cebiches o sánduches.

Aterricé en Guayaquil y el jefe me pidió un 'agachadito' para que no lo vea la prensa detestable y el Loco que ama, que le esperaba con fervor, caldo de manguera y lengua a la diablo.

En la Shyris me disponía a preparar platillos suculentos para Su Serenísima, pero me encontré con que la bodega estaba cerrada con llave, que Trapiño se llevó la copia, que la Gaby no dejó ni un pite de chica de jora ni tortilla volteada y que el presupuesto para los sánduches estaba en déficit. Entonces fui por shawarma donde

los vecinos pero no me fiaron. Ya ni ellos se fían, cuando antes hasta los chinos nos fiaban para el caufa.

Luego me dispuse a preparar los platos para la convención. Cuento con dos libras de producto para hacer camarón en mancha blanca, apañado, patacón pisado con rechazos de La Clementina y arroz seco con salpicón de aleta de tiburón ecológico. Los verdes se quedan trazando la estrategia para llenar un 4x4, yo voy a Quito.

Allí prepararé canelazo para el Canguil. Zumo de limón para la Banda Municipal, para que toque el Chulla quiteño; lomo salteado de toro bravo estando vivo, y Serrano picado (jamón, digo) con queso de vicuña sustituto de desaparecidas ovejas antediluvianas. ¡Viva Quito sin feriado!

## LA AUTOPSIA

Fue un corte grave que afectó toda la constitución de sus cuerpos. O sea, fue un corte constitucional. Siete jueces sufren ahora una lenta agonia, igualito que sus dictámenes.



## LA BABOSADA RETRO

Me olvidaba nuevamente: no vean CNN si quieren informarse. Pura manipulación disfrazada de prensa.

### El Mashincoherente

Y parece que nuevamente se olvidó de esa frase del 2011, con la que Fernando del Rincón lo arrinconó el martes en CNN!

## LA EMBOSCADA // CAPERUCITA DE FERROZ

### Los de la 35 jugaron un partido de 40

La APDP, es decir, la Alianza País Definitivamente Partida, organizó su propio Mundial de Cuarenta. En la final se enfrentaron dos parejas candela. Por un lado, Lenín con Alejita Vicuña, y por otro, Rafael con el Ricardo Patiño.

Hubo problemas desde el inicio. Lenín dijo: "Los ases reparten" y Rafael se sintió ofendido. "¡Yo no estuve en ningún reparto!" gritó. "¡Dos por shunsho!", dictaminó Miguel Jurado, que hacía de juez.

Correa y Patiño estaban bien sincronizados. Fueron los primeros en repartir las cartas y se adelantaron en el marcador. Cuando llegaron a 10 puntos no dijeron que era su primer 'perro' sino que era una década ganada. Pero, Lenín no se inmutó.

Cuando llegó su turno, Moreno delegó a Alejandra la función de repartir las cartas. ¡Qué buena mano! Tenían todas las de ganar. Rafa y Ricky sufrieron una caída tras otra. Lenín les bajaba la moral diciéndoles que era un chamán cuántico porque los tenía de limpia en limpia.

Lenín y Alejita llegaron a 38 puntos. Fue ahí que Mashi cogió un micrófono y cual sabatina, gritó: "Compañeritos, ante tanta mala fe, ¡exijo que se elimine del reglamento el artículo que dice '38 que no juega!'". Para sorpresa de todos, Lenín dijo que aceptaba. "Tomando en cuenta las circunstancias actuales de este partido, decreto que de hoy en adelante la regla diga 35 que no juega". Y como ya tenía 38, ganó. ¡Mesa servida!

## OJO AL PARCHE // LUJÁN

### Merecido descanso



## PREFERIBLE OLVIDAR



ARCHIVO/EL COMERCIO

## TWISTER

@CuenteroMuisne El satélite Pegaso también tenía sobreprecio. Esto es algo histórico y sin precedentes: somos el primer país del mundo que consigue llevar la corrupción al espacio.

### @EISantinoBoy

En Quito nos quitan los puentes. En Guayaquil los derrumban.

### @lepantox

No, Gabriela Rivadeneira. No. No le pusieron el nombre Barcelona a la ciudad como homenaje al equipo de fútbol.

## LAPIZURDO // ROQUE

### ¡Hasta aquí nomás...!



## LAS VERDADES // DE SOFLAQUITO

### ¡Que lindo es mi Quito!

Venga la fiesta risueña -ni triste ni mojigata- y se oiga una serenata por cada guambra quiteña.

Las notas de un sanjuanito rasgue la guitarra amiga y el chulla cantante diga con fervor "lindo es mi Quito".

La guambrita enamorada escuche un ras improvisado: "alza alza que te han visto, no te han visto visto nada".

Una voz bien entonada haga oír su "Pasional" y la canción nacional alegre cada barriada.

Que viva viva el albazó y viva la serenata y que no falte la plata para un rico canelazo.

Que la chagrita haga un plan con un chullita sencillo: farrear en el Panecillo y despertarse en San Juan.

Con emoción y paciencia celebre aunque usted no crea con el Cesitar Larrea con Benítez y Valencia.

¡Señor, ¡que viva Quito!, viva también la guitarra y una muy sabrosa farra les desea Soflaquito (1959).