



## Programa educativo para niños del GRUPO EL COMERCIO

Arteducarte es un espacio innovador que busca el desarrollo de destrezas, habilidades, creatividad y diversión en el aula de clase, a través de una interesante combinación del arte con el currículo. En cada una de las actividades aquí desarrolladas el maestro encontrará nuevos caminos para que sus estudiantes logren por medio del juego y la vivencia reforzar temas de clase de una manera creativa y artística.



**Título:** Yo, una flor.

**Artista:** Carolina Vallejo para Arteducarte.

**Maestro:** Manuel Flores.

**Escuela:** Carlos Mantilla Jácome.

**Nivel:** Quinto nivel de EB. Año escolar: 2001-2002

**Materias relacionadas:** Ciencias Naturales, Ciencias Sociales.

**Conceptos claves:** Las plantas. Flora del Ecuador.

**Vocabulario:** Tridimensional, papel maché, angiospermas, gimnospermas, monocotiledónea, dicotiledónea.

**Descripción:** Por medio de la creación de una flor "autorretrato", utilizando la técnica del papel maché, los estudiantes reforzarán sus

conocimientos sobre las plantas.

### Los estudiantes aprenderán:

- Sobre la clasificación de las plantas, las semillas, raíces.
- A reconocer las características de la flora en el Ecuador.
- A desarrollar sus sentidos.
- La importancia de la comprensión lectora.
- A reforzar su autoestima reflejándose en una flor por medio de un autorretrato.
- A utilizar su cuerpo con ejercicios de expresión corporal.
- A conocer y utilizar la técnica del papel maché.
- A mezclar colores y sacar colores secundarios a partir de la mezcla de primarios.
- A trabajar con la tridimensión de una escultura.
- A hacer arte a partir de materiales reciclados o de desecho, cuidando de esta manera el medioambiente.

## Desarrollo:

**Clase 1:** Recrear el ambiente de un jardín natural en la clase llevando distintas plantas y flores. Poner como música de fondo cualquier disco de los sonidos de la naturaleza. Los niños deberán observar y percibir su alrededor usando todos los sentidos: descubrir los colores, formas y tamaños de las plantas; escuchar con los ojos cerrados la música; palpar las distintas texturas de las flores y hojas; saborear la mermelada de rosas o pétalos azucarados; percibir los diferentes olores de las flores. Al final de la clase los niños sembrarán una planta en una maceta a la que deberán cuidar y observar todo el año.

**Clase 2:** Lectura del libro 'La pequeña semilla', de Eric Carle. Ejercicio de expresión corporal donde los niños representarán una flor en su medioambiente. También se puede utilizar 'La rosa' del libro 'Jardín Interior', de Maureen Garth. Luego los niños pintarán un autorretrato de ellos como una flor. Materiales: cartulina A3, pasteles grasos, tintas de colores, pinceles.

**Clase 3:** Los niños deberán escoger los materiales de reciclaje que cada uno usará para elaborar su flor tridimensional. Comenzarán por su estructura o tallo. Materiales: todo tipo de material de desecho: (cartones y cajas, tubos de papel higiénico) y, palos de helado, malla de alambre, masquin.

**Clase 4:** Se le añadirán flores con pétalos y hojas. Materiales: los mismos de la clase anterior.

**Clase 5:** Pintar la flor. Materiales: témperas o acrílicos, cubetas de huevos, pinceles, tarrinas para el agua.

**Clase 6:** Se pintarán los últimos detalles de las flores. Para cerrar la clase, se armará un pequeño jardín con todas las flores realizadas.



**CHÉVERE:** La pintora norteamericana Georgia O'Keeffe se caracterizó por pintar cuadros de gran formato de formas naturales y flores como si fueran vistas con un lente de aumento ([www.okeeffemuseum.org](http://www.okeeffemuseum.org) o [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)).