



### Programa educativo para niños de GRUPO EL COMERCIO

Arteducarte es un espacio que busca el desarrollo de destrezas, habilidades, creatividad y diversión en el aula de clase, a través de una interesante combinación del arte con la reforma curricular. En cada una de las actividades aquí desarrolladas el maestro encontrará nuevos caminos para que sus estudiantes logren por medio del juego y la vivencia reforzar temas de clase de una manera creativa y artística.



**Título:** Títeres con colmillos

**Artista:** Karla Tobar para Arteducarte

**Maestra:** Rosario Canadas

**Asistentes:** Gabriela Santander y Julia Gartell

**Escuela:** Unidad Educativa Municipal Quitumbe **Año escolar:** 2006- 2007

**Nivel:** Quinto nivel de EB

**Materia:** Ciencias Naturales

**Énfasis:** La supervivencia de los animales vertebrados e invertebrados.

**Vocabulario:** Hábitat, ecosistema, extinción, medioambiente, reciclaje, papel mache.

**Descripción:** A partir de la creación de unos títeres con colmillos, hechos en papel mache, los estudiantes diferenciarán a los animales vertebrados de los invertebrados y descubrirán sus hábitats.

**Los estudiantes aprenderán:**

- Sobre los animales vertebrados y los invertebrados y sus distintos hábitats y ecosistemas.
- Que muchos de estos animales están en peligro de extinción y como podemos ayudar a su supervivencia.
- Las distintas leyendas y cuentos escritos sobre animales.
- Sobre el reciclaje creativo y sus beneficios para el medioambiente.
- Sobre el papel mache.
- Teoría del color.
- Sobre el arte naif y sus artistas.
- A desarrollar su creatividad por medio de la representación gestual y gráfica de los animales.



**Desarrollo:**

*Clase 1:* Los niños hablarán sobre los animales vertebrados e invertebrados. Realizarán un títere de sombra y luego jugarán con ellos.

*Materiales:* un reflector, una sábana, cartulina negra, tijeras, pasteles grasos, palos de pincho, maskin.

*Clase 2:* Los niños escucharán variados cuentos, leyendas y mitos sobre animales. Luego realizarán un ejercicio gestual escuchando sonidos de varios animales. Después realizarán un títere de mano.

*Materiales:* témperas de varios colores, cartulina blanca, tijeras, pinceles delgados.

*Clase 3:* Los estudiantes aprenderán sobre las tribus y los animales sagrados y sus símbolos. Luego realizarán un ejercicio de pintura de un animal en la piel de sus manos y brazos.

*Materiales:* pintura de cara.

*Clase 4:* La clase conversará sobre la importancia del reciclaje para el medioambiente y cómo se puede hacer arte con elementos de desecho. Posteriormente, escogerán un animal y escribirán un acróstico. Dibujarán a su animal escogido en una plancha de cartón grande reciclada. Y la recortarán.

*Materiales:* cajas de cartón usado o cajas de pizza, tijeras grandes, lápices.

*Clase 5:* Los niños aprenderán sobre el papel maché y realizarán la mezcla con papel picado o papel higiénico y goma blanca. Usarán esta masa para darle relieve a sus animales. Se debe dejar secar completamente la pasta.

*Materiales:* papel picado o papel higiénico, goma blanca, agua, recipiente.

*Clase 6:* Una vez seca la masa, se procederá a pintar cada animal de acuerdo con los colores y diseño de piel característico. Se hará énfasis en los colmillos y bocas de cada títere. Los niños aprenderán previamente sobre el arte naif y principios básicos de teoría de color para mezclar sus propios colores.

*Materiales:* témperas o acrílicos de varios colores, pinceles gruesos y delgados, recipientes, agua.

*Clase 7:* Los niños improvisarán una mini obra de teatro con su conjunto de animales donde reflexionarán sobre la fragilidad de sus ecosistemas y su supervivencia.



**CHÉVERE:** La palabra “naif” viene del francés *ingenuo*. Y se aplica a la corriente artística que se caracteriza por la ingenuidad y autodidactismo de sus artistas, sus colores brillantes y contrastados y a la perspectiva acientífica utilizada. En muchos aspectos recuerda el arte infantil, muchas veces ajeno a lo académico.

